

Fragile Palm Leaves

MS ID 2889

Room 3A

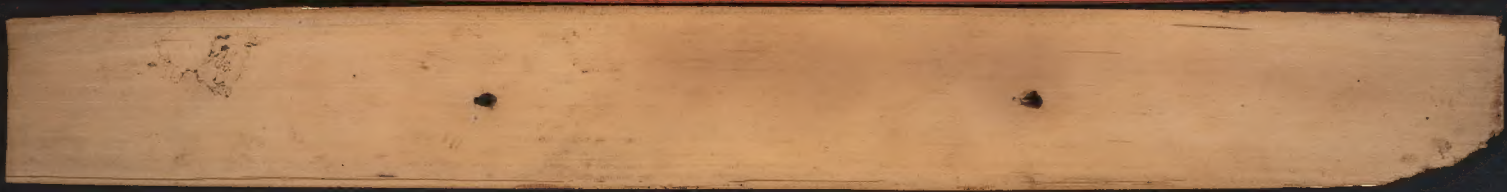
thūpavañ pāḷi

thūpavañ aṭṭhakathā pāḷh

anāgatavañ pāḷi-10

anāgatavañ aṭṭhakathā





63

[Faint handwritten text across the page]

Handwritten text in Burmese script, likely a title or header, spanning the width of the page.

လူသားတို့အရပ်ရပ်တွင်
တို့တို့နှင့်ပတ်သက်၍

ကလေးတို့သည် နေရာတစ်နေရာတွင် နေထိုင်ကြသည်။

၁၂၁၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့

၂။ နေပြည်တော်၊ ၁၉၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

၁၈၈၆ ခုနှစ်

ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်

အထက

သင်္ဂြိုဟ်သင်္ဂြိုဟ်သင်္ဂြိုဟ်

၁၈၈၆

ဧပြီလ

၁၈

ပွင့်လှာ

ဧပြီလ ၁၈၈၆ ခုနှစ်

အထက

သင်္ဂြိုဟ်သင်္ဂြိုဟ်သင်္ဂြိုဟ်

၁၈၈၆ ခုနှစ်

57

၂၀၁၀ ခုနှစ် ဝတ်စုံအား ဝတ်ဆင်သူများ၏ အသက်အရွယ်၊ လိင်၊ နေထိုင်မှုပုံစံ၊
လုပ်ငန်းအမျိုးအမည်၊ အခြားအချက်အလက်များကို စုံစမ်းရန်

* ပုဂံရွှေသဘင်္ဂသီတိ

မိုးရွာသွန်းလေသည်။

၂၀၁၇ ခုနှစ် ဝါပြန်ကုန်သွယ်ရေးအသံပို့ချ

စာအုပ်အမျိုးအမည်: မြန်မာ့သမိုင်း

ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

ယောဂတတုယံ
ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

ရာဟာရောဂယောဂတတုယံ

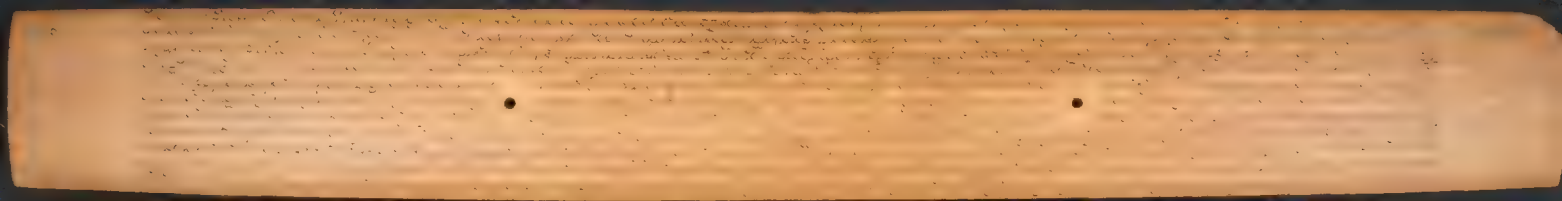
သဒ္ဓါသမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်
သဒ္ဓါသမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်
သဒ္ဓါသမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်သမ္ပာဒ်

ဥက္ကဋ္ဌပဉ္စမသောဝါသညာဝါစယဗိမ္ဗိတိယဝတ္ထုဗိသုဒ္ဓိသမ္ပယ

ਅਧਿਆਪਕ ਪੰਨੇ ਪਾਏ

နဝတိကိယောတာဝါယနနဝတိကိယောတာဝါယန

နဝတိကိယောတာဝါယန
နဝတိကိယောတာဝါယန



၁။ နေပြည်တော် မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့တွင် ရှိသော အခြားအဖွဲ့အစည်းများနှင့် ဆက်ဆံရေးကို စစ်ဆေးရန်
၂။ ပုသိမ်မြို့ရှိ အခြားအဖွဲ့အစည်းများ၏ လုပ်ငန်းများကို စစ်ဆေးရန်
၃။ ပုသိမ်မြို့ရှိ အခြားအဖွဲ့အစည်းများ၏ လုပ်ငန်းများကို စစ်ဆေးရန်

ဦးမောင်လင်း

အလှူအတန်းအဆင့်အတိုင်း

၁၀၀၀ နှင့် ၁၀၀၀၀ အတိုင်း အလှူအတန်းအဆင့်အတိုင်း

အလှူအတန်းအဆင့်အတိုင်း

အလှူအတန်းအဆင့်အတိုင်း

အလှူအတန်းအဆင့်အတိုင်း

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is somewhat faded and difficult to read in some places.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is somewhat faded and difficult to read in some places.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page. There are two large circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with rings.

ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏
မိမိတို့၏

Handwritten text in Burmese script, continuing from the upper portion. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page. There are two large circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with rings.

[illegible]

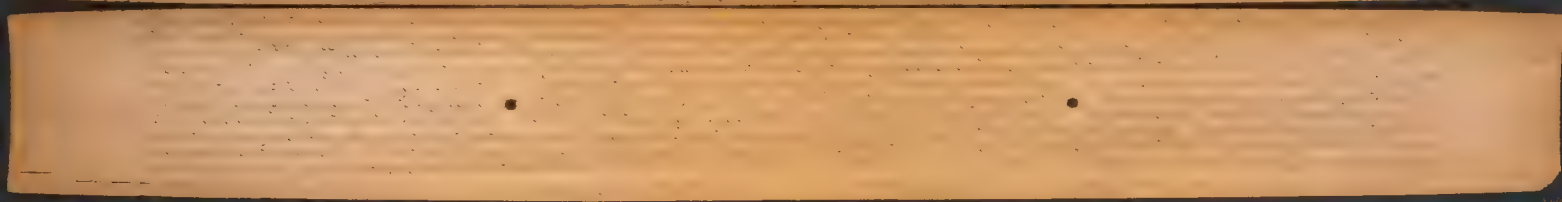
[Faint, illegible handwriting]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top portion of the image. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or time period. The text is somewhat faded and difficult to read in detail.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the bottom portion of the image. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or time period. The text is somewhat faded and difficult to read in detail.

သုတေသနတစ်ခုလုံးကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရေးသားထားသည်။
သုတေသနတစ်ခုလုံးကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ရေးသားထားသည်။

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
ရေးသားထားသည်။





တတိယကဏ္ဍသတ်ယဉ်းပတ်

သုတေသနပြုလုပ်သူ၏အမည်

சிவசுந்தரி

တက္ကသိုလ်ကျောင်း

ရေပူကန်ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

ကျောင်း

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့၊
 နံနက် ၈ နာရီ ၀၀ မိနစ်တွင်
 နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
 အစိုးရတော်တွင်
 ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

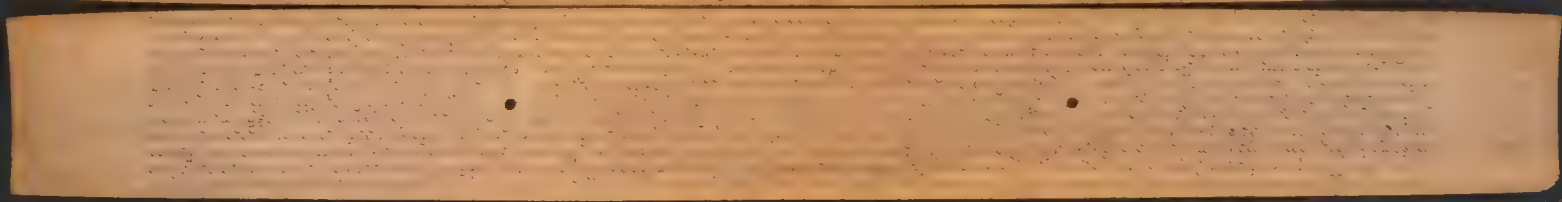
ရန်ကုန်မြို့နယ်

သံဂွေပဋိတဗြာဟ္မဏေဋ္ဌဇနာကမ္မတ္တဒူတေ
 . ရာဇဝေဋ္ဌဇနာကမ္မတ္တဒူတေ

ප්‍රකාශන



တို့သည် သာသနာတို့သာလျှင် ဝိသုဒ္ဓိတရားတို့လေး
ဗ္ဗိယသောသို့သို့ ခြံစားရာတွင် နာမိယဗ္ဗိယ
ကုမ္ပဏီပုဂ္ဂိုလ်တို့က နာမိယဗ္ဗိယ



ယောကျာ်း
ယောကျာ်း
ယောကျာ်း
ယောကျာ်း
ယောကျာ်း

Handwritten Burmese script across the page.

ပြည်ထောင်စုတော်ကြီး

ပြည်ထောင်စုတော်ကြီး

உருக்கம்,

ယုဒသမ္မာသမ္ဘုဒ္ဓဗုဒ္ဓ
တိလောကဓာရေသမ္ဘုဒ္ဓဗုဒ္ဓ
စေတကတေသမ္ဘုဒ္ဓဗုဒ္ဓ

ဝိသုဒ္ဓိနာမ

တာဗလကဏ္ဍေယုဒ္ဓိယဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓ
ဧဝံဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓ

ယုဒသမ္မာ

[illegible][illegible]

ဝေပတ်ဝေပတ်ပြောတယ်

[illegible][illegible]

အသံသယရှိနေသော
အချိန်တိုင်းမှာပင်
မိမိတို့၏အသံသယကို
မိမိတို့၏အသံသယ
အသံသယအသံသယ
အသံသယအသံသယ

○ ○ ○ ○ ○

အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်

၁၉၉၁ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ

உருவமுடையது

The first part of the paper is devoted to a discussion of the
 general principles of the theory of the structure of the
 crystal lattice. It is shown that the structure of the
 crystal lattice is determined by the arrangement of the
 atoms in space. The atoms are arranged in a regular
 pattern, and the distance between them is constant.
 This distance is called the lattice constant. The
 lattice constant is a measure of the size of the
 crystal lattice. It is determined by the nature of the
 atoms and the forces between them. The lattice
 constant is a function of the temperature and the
 pressure. It is also a function of the direction in
 the crystal. The lattice constant is a measure of the
 strength of the bonds between the atoms. The
 lattice constant is a measure of the stability of the
 crystal lattice. The lattice constant is a measure of
 the energy of the crystal lattice. The lattice constant
 is a measure of the entropy of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the volume of the
 crystal lattice. The lattice constant is a measure of
 the mass of the crystal lattice. The lattice constant
 is a measure of the density of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the refractive index of
 the crystal lattice. The lattice constant is a measure
 of the dielectric constant of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the magnetic
 susceptibility of the crystal lattice. The lattice
 constant is a measure of the thermal conductivity of
 the crystal lattice. The lattice constant is a measure
 of the electrical conductivity of the crystal lattice.

The second part of the paper is devoted to a
 discussion of the properties of the crystal lattice.
 It is shown that the properties of the crystal
 lattice are determined by the arrangement of the
 atoms in space. The atoms are arranged in a regular
 pattern, and the distance between them is constant.
 This distance is called the lattice constant. The
 lattice constant is a measure of the size of the
 crystal lattice. It is determined by the nature of the
 atoms and the forces between them. The lattice
 constant is a function of the temperature and the
 pressure. It is also a function of the direction in
 the crystal. The lattice constant is a measure of the
 strength of the bonds between the atoms. The
 lattice constant is a measure of the stability of the
 crystal lattice. The lattice constant is a measure of
 the energy of the crystal lattice. The lattice constant
 is a measure of the entropy of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the volume of the
 crystal lattice. The lattice constant is a measure of
 the mass of the crystal lattice. The lattice constant
 is a measure of the density of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the refractive index of
 the crystal lattice. The lattice constant is a measure
 of the dielectric constant of the crystal lattice. The
 lattice constant is a measure of the magnetic
 susceptibility of the crystal lattice. The lattice
 constant is a measure of the thermal conductivity of
 the crystal lattice. The lattice constant is a measure
 of the electrical conductivity of the crystal lattice.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern English or a related language. There are two small dark spots on the page, possibly ink blots or damage to the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern English or a related language. There are two small dark spots on the page, possibly ink blots or damage to the paper.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and discolored. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and discolored. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the paper.

သတ္တဝါတို့သိသော
သုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာ
သုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာ

သတ္တဝါတို့သိသော

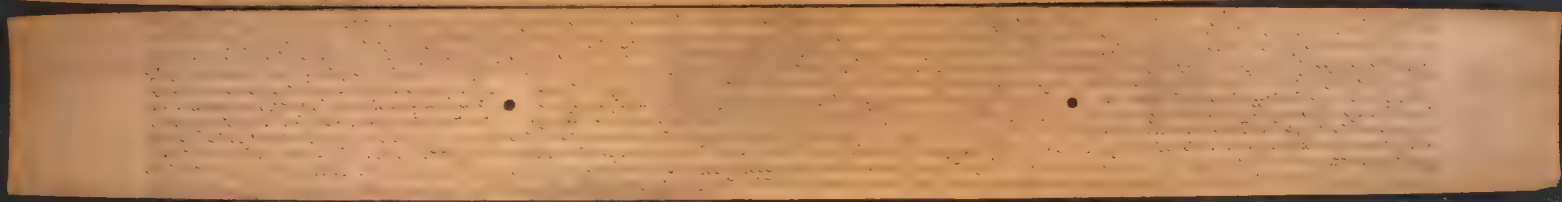
သုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာသုမ္မာ

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top strip of the manuscript. The text is dense and spans the entire width of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located at the top left of the bottom strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom strip of the manuscript. The text is dense and spans the entire width of the strip.



သဒ္ဓါ၊ နှစ်ဦးတို့သည်

[illegible]

သုဗ္ဗဒ္ဓါဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

တို့ ဟောပြောသော
ကျမ်းပုဒ်များကို
မဟာသောတာပန်တို့
ပွင့်လင်းစွာ သိသော
ပုဂ္ဂိုလ်တို့က

၁၃၄

မဟာသောတာပန်တို့က ပြောဆိုသော

မဟာသောတာပန်တို့က

မဟာသောတာပန်တို့က

[illegible]

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the cursive script from the first strip.

1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500 3600 3700 3800 3900 4000 4100 4200 4300 4400 4500 4600 4700 4800 4900 5000 5100 5200 5300 5400 5500 5600 5700 5800 5900 6000 6100 6200 6300 6400 6500 6600 6700 6800 6900 7000 7100 7200 7300 7400 7500 7600 7700 7800 7900 8000 8100 8200 8300 8400 8500 8600 8700 8800 8900 9000 9100 9200 9300 9400 9500 9600 9700 9800 9900 10000 10100 10200 10300 10400 10500 10600 10700 10800 10900 11000 11100 11200 11300 11400 11500 11600 11700 11800 11900 12000 12100 12200 12300 12400 12500 12600 12700 12800 12900 13000 13100 13200 13300 13400 13500 13600 13700 13800 13900 14000 14100 14200 14300 14400 14500 14600 14700 14800 14900 15000 15100 15200 15300 15400 15500 15600 15700 15800 15900 16000 16100 16200 16300 16400 16500 16600 16700 16800 16900 17000 17100 17200 17300 17400 17500 17600 17700 17800 17900 18000 18100 18200 18300 18400 18500 18600 18700 18800 18900 19000 19100 19200 19300 19400 19500 19600 19700 19800 19900 20000 20100 20200 20300 20400 20500 20600 20700 20800 20900 21000 21100 21200 21300 21400 21500 21600 21700 21800 21900 22000 22100 22200 22300 22400 22500 22600 22700 22800 22900 23000 23100 23200 23300 23400 23500 23600 23700 23800 23900 24000 24100 24200 24300 24400 24500 24600 24700 24800 24900 25000 25100 25200 25300 25400 25500 25600 25700 25800 25900 26000 26100 26200 26300 26400 26500 26600 26700 26800 26900 27000 27100 27200 27300 27400 27500 27600 27700 27800 27900 28000 28100 28200 28300 28400 28500 28600 28700 28800 28900 29000 29100 29200 29300 29400 29500 29600 29700 29800 29900 30000 30100 30200 30300 30400 30500 30600 30700 30800 30900 31000 31100 31200 31300 31400 31500 31600 31700 31800 31900 32000 32100 32200 32300 32400 32500 32600 32700 32800 32900 33000 33100 33200 33300 33400 33500 33600 33700 33800 33900 34000 34100 34200 34300 34400 34500 34600 34700 34800 34900 35000 35100 35200 35300 35400 35500 35600 35700 35800 35900 36000 36100 36200 36300 36400 36500 36600 36700 36800 36900 37000 37100 37200 37300 37400 37500 37600 37700 37800 37900 38000 38100 38200 38300 38400 38500 38600 38700 38800 38900 39000 39100 39200 39300 39400 39500 39600 39700 39800 39900 40000 40100 40200 40300 40400 40500 40600 40700 40800 40900 41000 41100 41200 41300 41400 41500 41600 41700 41800 41900 42000 42100 42200 42300 42400 42500 42600 42700 42800 42900 43000 43100 43200 43300 43400 43500 43600 43700 43800 43900 44000 44100 44200 44300 44400 44500 44600 44700 44800 44900 45000 45100 45200 45300 45400 45500 45600 45700 45800 45900 46000 46100 46200 46300 46400 46500 46600 46700 46800 46900 47000 47100 47200 47300 47400 47500 47600 47700 47800 47900 48000 48100 48200 48300 48400 48500 48600 48700 48800 48900 49000 49100 49200 49300 49400 49500 49600 49700 49800 49900 50000 50100 50200 50300 50400 50500 50600 50700 50800 50900 51000 51100 51200 51300 51400 51500 51600 51700 51800 51900 52000 52100 52200 52300 52400 52500 52600 52700 52800 52900 53000 53100 53200 53300 53400 53500 53600 53700 53800 53900 54000 54100 54200 54300 54400 54500 54600 54700 54800 54900 55000 55100 55200 55300 55400 55500 55600 55700 55800 55900 56000 56100 56200 56300 56400 56500 56600 56700 56800 56900 57000 57100 57200 57300 57400 57500 57600 57700 57800 57900 58000 58100 58200 58300 58400 58500 58600 58700 58800 58900 59000 59100 59200 59300 59400 59500 59600 59700 59800 59900 60000 60100 60200 60300 60400 60500 60600 60700 60800 60900 61000 61100 61200 61300 61400 61500 61600 61700 61800 61900 62000 62100 62200 62300 62400 62500 62600 62700 62800 62900 63000 63100 63200 63300 63400 63500 63600 63700 63800 63900 64000 64100 64200 64300 64400 64500 64600 64700 64800 64900 65000 65100 65200 65300 65400 65500 65600 65700 65800 65900 66000 66100 66200 66300 66400 66500 66600 66700 66800 66900 67000 67100 67200 67300 67400 67500 67600 67700 67800 67900 68000 68100 68200 68300 68400 68500 68600 68700 68800 68900 69000 69100 69200 69300 69400 69500 69600 69700 69800 69900 70000 70100 70200 70300 70400 70500 70600

[illegible][illegible]

63K

ကျေးဇူးတင်အောင် ကြားပေးပါ။

ရတနာပြတိုက်

ಶಾಲಾಭ್ಯಾಸ

၁၂၆၆ ခုနှစ်
၁၂၆၆ ခုနှစ်

၁၇၇၇ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၇ ရက်နေ့

ကံကောင်းစရာတွေ

ကျွန်းသစ်

၌တရားတရားကလေးတို့

၂။ သတ္တမာနိကဗဟတွင် နိဗ္ဗာန်ဟု မှတ်သိရသည်။

[illegible]

ပိတုရလော
ဟံကော

[Faint handwritten Burmese script across the page]

၁၆၈၈ ခုနှစ်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်

တနင်္ဂနွေ

လယ်ယာသစ်သစ်

လုပ်ငန်း

လုပ်ငန်း

လုပ်ငန်း

၁၆၈၈ ခုနှစ်

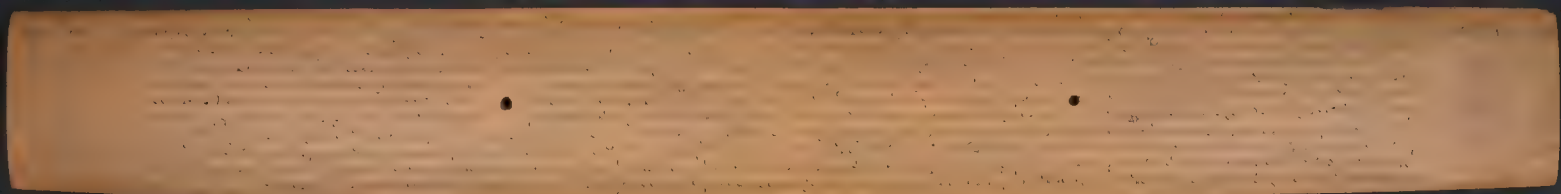
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်

တနင်္ဂနွေ

တနင်္ဂနွေ

၁၆၈၈ ခုနှစ်

[illegible]



Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two small black dots are visible on the strip, possibly indicating binding holes or specific characters.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two small black dots are visible on the strip, possibly indicating binding holes or specific characters.

အင်္ဂလိပ်စာပေ

အင်္ဂလိပ်စာပေ

൧. ൧൯൫൫-൧൯൫൬
 ൨. ൧൯൫൬-൧൯൫൭

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the width of the page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two large black circular marks (possibly punch holes or damage) near the center.

ကျေးသိက္ခာပညာတော်တံတော်၊ ဟောကိယုတော်၊

သို့သော်တော်ကိစ္စကတိယောနောဂါဂါဂါဂါ

ကိစ္စ

သော

သော

သော

သော

သော

သော

ဗုဒ္ဓစရိယတော်သောရိ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

ဗုဒ္ဓစရိယ

၇ ကုလိကသောမဏ္ဍပပ္ပဝါယနာရံ

[illegible]

சங்கரபலமுதலாயு.

வினா: 3000-யைவிட அதிகமாக

[illegible]

ပေတာရဝ ပျံသာယာလေး
ဗုဒ္ဓ၏ ဝိမာနကျော်စွဲတို့အသစ်
ကောင်းကင်ကမ္ဘာများ

သပဏ္ဍိတတာဝတ

တေတိယခရီး

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

ဝိသကထာ။ ကာသပ
ကုသကသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ

ပုပ္ဖသမ္ပ
ကောရသက

ရသာဒရောမ
ကိလတိလော

ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ

ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ

သုဗ္ဗာဒါနိ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ

ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ
ပုပ္ဖသမ္ပဟာဒါနိက္ခဟ

ကာဠာကရကော

ကာဠာကရကော

ကာဠာကရကော

ကာဠာကရကော
ကာဠာကရကော

ရာသီသော ဤကာလ၌
လျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

ဤသောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

လျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော
သောလျှောက်လှည့်သော

သောလျှောက်လှည့်သော

b) Beschleunigung durch die Erhöhung der Temperatur und des Drucks.

၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

Handwritten text in Telugu script, likely a manuscript or document page.

ပြည်တွင်းက ဖြစ်ကပ်သော အန္တရာယ်များ

ပြည်တွင်းအန္တရာယ်များ

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

ပြည်တွင်းက

ပြည်တွင်းက

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

ရမယ်၊ ရအောင်ရေးတာကိုတောင် | မှ
ကယ်လို့

စိုက်ပျိုးရေးနှင့် သစ်တောရေးရာများ

နတ်ဝါသနာတို့

နိမိတ်တရားတို့သည်

၆၄၃၃

50

မှတ်စုအရပ်အရပ်တို့ကို

1'200 6 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

မင်းသားတို့ မင်းသားတို့
မင်းသားတို့ မင်းသားတို့

တပ်သို့ပို့ရန်
ပြုစုထားပါသည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect. The text is written in dark ink on a light-colored, aged paper.

ဘုရားတော်
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား

လေးပါးတော်
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား
အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား

အရှင်မင်းသား

လက်မှတ်

သိပ္ပံပညာရှင်

ပထမဦးဆုံး ပြုစုသူ ဦးစီးဌာန

ဒါနုဒဝ္ဋာယံတံနိဂပ္ပိယသိဝိဟာဝါဝါဝိပ္ပဗ္ဗုဒ္ဓံစိတ္တံပျံပျံ

၁၆ ဟူသောသံသရာဇာတ်ဝိသုဒ္ဓိ
၁၇ ဟူသောသံသရာဇာတ်ဝိသုဒ္ဓိ
၁၈ ဟူသောသံသရာဇာတ်ဝိသုဒ္ဓိ

[illegible]

67
 68
 69
 70

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်
ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

ကျွန်းသစ်မြို့နယ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်၊

အထက်လူကြီးစား ပဏ္ဍိတကြီး
အလောင်းအသားပြုလုပ်ရန်အတွက်

အလောင်းအသားပြုလုပ်ရန်အတွက်

အလောင်းအသားပြုလုပ်ရန်အတွက်

အလောင်းအသားပြုလုပ်ရန်အတွက်

original

manuscript
1800 paper

မိုးကင်း၊ ထမင်းရင်း

1891

၁၀၂၃

وہی ہے جس نے ان کو پتہ دیا کہ ان کے پاس کیا ہے۔

(சுருத்திரம் ௧௫)

Q. 10000.

അമ്മൾ १५

Handwritten text in the top right corner of the upper strip, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the middle of the upper strip, possibly a name or title.

Main body of handwritten text on the upper strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the lower strip, continuing the cursive script from the upper strip.

နိဂမ္မိကသုတ္တံ

၁၃၄

သုတ္တံ ၁၇၀၈
သုတ္တံ ၁၇၀၉

နိဂမ္မိကသုတ္တံ

သုတ္တံ ၁၇၀၈
သုတ္တံ ၁၇၀၉

၄၃၂. ဝံသုသုတ္တကဝေဒနာသုတ္တံ
 ပဉ္စမသုတ္တံ၊ ၈၁၀၀၊ ၈၀.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly textured paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly textured paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the left and right sides of the text block. The text appears to be a continuation of the one above.

1891

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

၁၈၇၆ ခု၊ မတ်လ ၁ ရက်

54

of colour

အသံ ပြောနေတာကို ခံယူနေရတာ
ကိုယ်လေးက မသိရဘူး။ ဒါဟာ အသံလေး
ကလေးကို ကောင်းကင်ထဲက ခံယူနေတာ။

အသံလေး
အသံလေး
အသံလေး

အသံလေး
အသံလေး

အသံလေး
အသံလေး

သုန္ဒရီသုတ္တံ
တရားဝါဒီတရားဝါဒီ
သုန္ဒရီသုတ္တံ

သုန္ဒရီသုတ္တံ
တရားဝါဒီတရားဝါဒီ
သုန္ဒရီသုတ္တံ

သုန္ဒရီသုတ္တံ
တရားဝါဒီတရားဝါဒီ
သုန္ဒရီသုတ္တံ

နတ်သမီးတို့နှင့် နတ်သမီးတို့

သို့သော်လည်းကောင်း
သို့သော်လည်းကောင်း
သို့သော်လည်းကောင်း
သို့သော်လည်းကောင်း

သို့သော်လည်းကောင်း

၁၁၂
ပုလဲကျေးရွာ

ပုလဲကျေးရွာ
ပုလဲကျေးရွာ
ပုလဲကျေးရွာ

ပုလဲကျေးရွာ

ကောသလပျဉ်းခံလျှောက်ရလေစေ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 श्रीकृष्णाय नमः

၆၂၀၀ နှစ်သက်ကာသ်ပန်

မာပိစတိ၊ ရွတ်ဂါယန

ဟေ့သင်္ကန်းကန်သစ်က
ဝေသင်္ကန်းကန်

မြတ်သောအရှင်

ကောသလသမ္ဘုရား

13. 10. 1891. 1891. 1891. 1891.

புலவர் அருள்மொழி

[illegible][illegible]

ဝဏ္ဏသာယာဝိသုဒ္ဓိ

ဝဏ္ဏသာယာဝိသုဒ္ဓိ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏
ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏

ပုဂ္ဂိုလ်

ကာယဂုဏ်တော်တို့

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly ink blots or holes, near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark spots, possibly ink blots or holes, near the center of the page.

ಮಹಾಭಾರತ

ಶ್ಲೋಕ

೧೦

೧೦

೧೦

၂၁၈၆ ဝါးတံဆိပ်

[illegible]

ပြပျက်သောအခါ သာသနာတို့ကို ကာကွယ်ပေးရန် အသံသယရှိစွာ
ကောသလကမ္ဘာကို ကာကွယ်ရန် အသံသယရှိစွာ ကာကွယ်ရန်

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

သိပ္ပံသုတေသနနှင့်ပတ်သက်၍

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible][illegible]

ပြင်စာတော်တော်

တော်တော်တော်

တော်တော်တော်

စ

တော်တော်တော်

ကလေးတစ်ယောက်၏အမည်

ကလေးတစ်ယောက်၏အမည်

ကလေးတစ်ယောက်၏အမည်

ကလေးတစ်ယောက်၏အမည်

ကလေးတစ်ယောက်၏အမည်

ထောင်စာ

အထွေထွေ

အထွေထွေ

အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ အထွေထွေ

ထောင်စာ

အထွေထွေ

ကမ္ဘာ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊

၁၀၀၀၄၆

၁၀၀၀၄၆

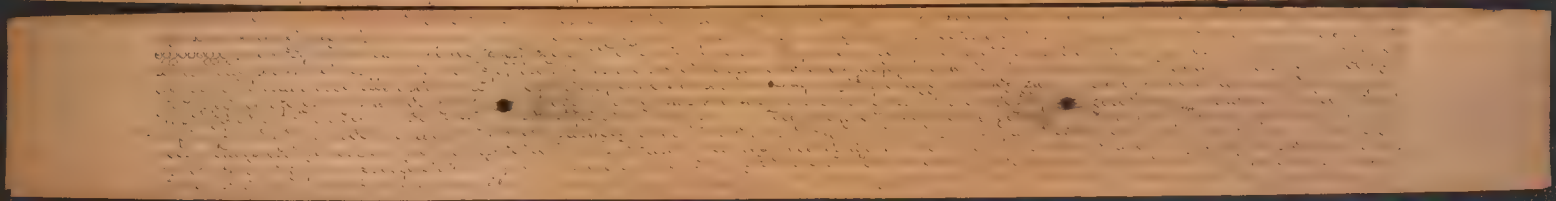
၁၀၀၀၄၆

၁၀၀၀၄၆

၁၀၀၀၄၆

၁၀၀၀၄၆

၁၀၀၀၄၆

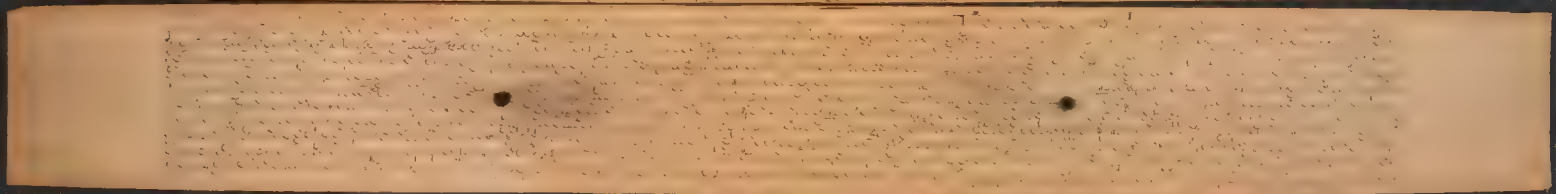


১৯৩৬

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name, located in the bottom right corner of the page.

Main body of handwritten text on the top strip, consisting of several lines of cursive script. The text is dense and fills most of the strip's width.

Main body of handwritten text on the bottom strip, continuing the cursive script from the top strip. It also consists of several lines of dense handwriting.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single sheet of paper with two large circular holes punched through it. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single sheet of paper with two large circular holes punched through it. The script is dense and fills most of the page.

ကောသလသမ္ဘာတေယျ

ကောသလသမ္ဘာတေယျ

ကောသလသမ္ဘာတေယျ

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge.

